ZAJĘCIA DLA GR. II „PSZCZÓŁKI”, cz.4

Dzień dobry!

 Serdecznie witamy po świętach. Mamy nadzieję, że był to dla Was radosny czas, miło spędzony w rodzinnej atmosferze. Przygotowałyśmy dla Was nowe zabawy i zadania. Myślimy, że spodobają się Wam i chętnie skorzystacie z nich, umilając sobie czas spędzany w domu.

pani Krysia i pani Ania

**Drodzy Rodzice!**

 W tym tygodniu, podczas pracy z dzieckiem, proponujemy zwrócić uwagę na następujące działania:

Dziecko:

* opowiada bajkę mamie i tacie na dobranoc.

**NA WSI ZAWSZE JEST WESOŁO, TYLE PÓL I ZWIERZĄT WKOŁO**

**WTOREK** (14.04.2020)

* **„Stary Donald”** – nauka słów i melodii piosenki. https://youtu.be/KITSIpt5GzA

 Słuchanie i omówienie treści piosenki. Rodzic może śpiewać fragmenty piosenki, naśladując odgłosy zwierząt z wiejskiego podwórka, a dziecko powtarzać je na zasadzie echa.

1. Stary Donald farmę miał ija, ija, o!

Na niej kury hodował ija, ija, o!

Ko- ko tu, ko- ko tam,

Wszędzie ko- ko, tu i tam.

1. Stary Donald farmę miał ija, ija, o!

Na niej kaczki hodował ija, ija, o!

Kwa- kwa tu, kwa- kwa tam,

Wszędzie kwa- kwa, tu i tam.

1. Stary Donald farmę miał ija, ija, o!

Na niej gęsi hodował ija, ija, o!

Gę- gę tu, gę- gę tam,

wszędzie gę- gę, tu i tam.

1. Stary Donald farmę miał ija, ija, o!

Na niej indyki hodował ija, ija, o!

Gul- gul tu, gul- gul tam,

wszędzie gul- gul, tu i tam.

W dalszej części:

* krowy, mu- mu
* psy, hau- hau
* koty, miau- miau
* myszy, pi- pi
* świnie, chrum- chrum
* konie, iha- ha
* owce, be- be
* kozy, me- me
* **„Czy to świnka czy kurczaczek?”** – składanie obrazków zwierząt z części. Rozwijanie analizy i syntezy wzrokowej.

 Rozdajemy dziecku fotografie lub obrazki zwierząt (do wydruku na stronie grupy) pocięte na części i prosimy, aby dziecko połączyło je w całość. Następnie zachęcamy dziecko do odgadnięcia nazw zwierząt ze złożonych obrazków oraz przypomnienie wydawanych przez nie dźwięków. Wspólnie ustalamy, które z nich mieszkało na farmie Starego Donalda. Wybrane zwierzątko naklejamy na kartkę i kolorujemy kredkami lub malujemy farbami.

* **„Piesek”** – układanie postaci pieska z figur geometrycznych. Poznawanie i utrwalanie nazw figur geometrycznych.

 Dziecko samodzielnie wycina figury (do wydruku) i układa pieska według podanego wzoru. Bajeczka o piesku” – zachęcamy do ułożenia wspólnie z dzieckiem krótkiej bajki.

* **„Kto mieszka w oborze?”** – zabawa dydaktyczna. Poznawanie nazw mieszkań zwierząt gospodarskich.

 Łączenie w pary zwierząt i ich „domów”(do wydruku na stronie grupy). Zapoznanie dzieci z nazwami „domków” różnych zwierząt. Kolorowanie obrazka.

* **„Domy zwierząt”**  - memo (do wydruku). Poznawanie zasad gry i wdrażanie do ich przestrzegania**.**

 Przygotowujemy zabawę poprzez wycięcie zwierząt i ich domów.

**ŚRODA** (15.04.2020)

* **„Powożenie wozem”** – zabawa ruchowa. Rozwijanie sprawności ruchowej dziecka.

 Tworzymy pary, które będą naśladowały pędzące zaprzęgi. Jedna osoba - „koń” stoi w hula-hop (ewentualnie związujemy skakankę i jedna osoba wchodzi do środka), a druga – „woźnica” trzyma oburącz obręcz przed sobą. Zaprzęgi jeżdżą, a na umówiony znak następuje zamiana ról. Dowolna ilość powtórzeń.

* **„Żyto i chleb”** – słuchanie opowiadania Cz. Janczarskiego i omówienie treści. Nabywanie umiejętności wypowiadania się na podstawie wysłuchanego tekstu.

Ania poszła na spacer. Wzięła ze sobą Uszatka. Szli ścieżką przez pole.

- Spójrz powiedział Miś – ile tu trawy rośnie na polu! Będzie można na niej fikać koziołki.

- Koziołki będziesz fikał gdzie indziej – uśmiechnęła się Ania. – Tej trawy nie wolno deptać. To żyto. Będzie z niego chlebek.

 Miś nic nie odpowiedział, ale bardzo się zdziwił.

 „Przecież chleb robi się z mąki, a mąka jest biała, a nie zielona”.

 Po drodze jechał wóz. A na wozie siedział dziadek Walenty.

 \_ Siadajcie – zaproponował Ani i Misiowi.

 Ania i niedźwiadek usiedli na worku.

 - Co jest w tym worku? – zapytał Miś.

 - Żyto. Będzie z niego chlebek – powiedział dziadek i wyjął z worka garść złocistych ziarenek.

 Uszatek znów się zdziwił: „Przecież chlebek robi się z mąki, a nie ze złotych ziarenek”.

 Gdy Ania i Uszatek przyjechali do domu, Miś zaraz poprosił o kromkę chleba.

 Ach, jak mu smakował chleb po spacerze! Jadł z apetytem i myślał:

 „Jak to jest naprawdę z tym chlebem? Jem go codziennie i nie wiem, czy zrobiono go z mąki, czy ze złotych ziarenek, czy też z zielonej trawy?”

 Podrapał się Uszatek w opuszczone uszko i zamyślił się głęboko: „Kto mi wytłumaczy to wszystko?”

* **„Jak powstaje mąka”**, **„Jak powstaje chleb”** – zapoznanie dziecka z procesem produkcyjnym chleba na podstawie historyjki obrazkowej.

 Próba ustalenia kolejności powstawania pieczywa z nazwaniem czynność, które temu towarzyszą (np. siew, żniwa, mielenie, przesypywanie, ugniatanie, pieczenie). Wyjaśniamy dziecku również, że niedojedzony chleb nie powinien trafiać do kosza na śmieci, lecz np. do karmnika dla ptaków lub innych zwierząt. Naklejenie wybranej historyjki na kartkę i pokolorowanie obrazków.

* **„Znikająca kromeczka”** – pokazanie dziecku różnych gatunków pieczywa; zapoznanie z nazwami.

 Wspólna degustacja (z uwzględnieniem skórek). Zachęcanie dzieci do spożywania ciemnego pieczywa ze względu na jego walory zdrowotne. Przypomnienie o konieczności dokładnego przeżuwania kęsów.

**CZWARTEK** (16.04.2020)

* **„ Śniadanie w kurniku”** – ćwiczenie małej motoryki, rozwijanie sprawności manualnej**.**

 Prezentujemy dziecku różne rodzaje ziaren (np. kukurydzy, niełuskanego słonecznika, niełuskanej dyni). Dzieci oglądają je, biorą w palce, manipulują. Następnie wszystkie ziarna wsypujemy do jednej miseczki, a obok ustawiamy np. trzy małe talerzyki. Wyjaśniamy dziecku , że jego zadaniem jest nakarmienie kaczek kukurydzą, kur słonecznikiem, a gęsi pestkami dyni. W tym celu muszą posegregować ziarna, umieszczając każdy rodzaj w innym naczynku.

* **„Zwierzęta gospodarskie i ich dzieci”** – przypominanie i utrwalanie nazw zwierząt.

 Łączenie w pary zwierząt dorosłych i ich potomstwa (obrazek do wydruku). Kolorowanie obrazka.

* **„Brzydkie kaczątko”** – wysłuchanie baśni H. Ch. Andersena. Wdrażanie dziecka do uważnego słuchania czytanego tekstu.

 Czytamy dziecku baśń i zachęcamy do rozmowy na temat przygód głównego bohatera. Zadajemy pytania, np.:

* Dlaczego kaczątko nie mogło znaleźć przyjaciela?
* Czym kierowały się zwierzęta, odtrącając pisklę?
* Jak czuł się młody łabędź?
* **„Kaczątko”** – praca plastyczna. Rozwijanie sprawności manualnej.

 Wycinamy szablon kaczuszki. Dziobek i łapki wylepiamy pomarańczową plasteliną, a tułów watą (wcześniej możemy uformować z waty kuleczki). Możemy dokleić wycięty z tkaniny kapelusz i kokardkę, bądź inne ozdoby wymyślone przez dziecko.

* **„Wspólna praca”** – zabawa ortofoniczna z wykorzystaniem wiersza L. Wiszniewskiego. Ćwiczenie mięśni narządów mowy poprzez powtarzanie zgłosek „szur, brr, klap, ciach, buch.

Kwaknął kaczor

raz i drugi:

- Na podwórku

widzę pługi…

 Kwa, kwa!

Wróbel siedzi

na stodole:

- Już gospodarz

jedzie w pole…

 Ćwir, ćwir!

Zając przysiadł

na ugorze:

- Już gospodarz

w polu orze…

 Hop, hop!

Na płoteczku

kogut pieje:

- Już gospodarz

w polu sieje…

 Ko, ko!

Na topoli

kraczą wrony:

- Już koniki

ciągną brony…

 Kra, kra!

Teraz krzyczą

wszyscy razem:

- Oraliśmy

z gospodarzem…

Hej, hej!

 Zwracamy uwagę dziecka na prace w polu prowadzone na wsi przez rolników. Wyjaśniamy znaczenie pojęć nowych dla dziecka, poszerzając w ten sposób zasób słownictwa.

**PIĄTEK** (17.04.2020)

* **„Zwierzęta z wiejskiej zagrody”** – nabywanie umiejętności rozwiązywania zagadek słownych.

Po błocie człapię, kwaczę Choć się zielonej trawy naje, I pływam po rzece. to jednak

Mam ładne skrzydła, białe mleko daje. (krowa)

ale daleko nie polecę. (kaczka)

Gdy tylko zadnieje Choć go nikt nie uczył,

nie dzwoni, lecz pieje. bardzo ładnie mruczy.

Wcale się nie trudzi Pośród nocnej ciszy

kiedy budzi ludzi. (kogut) poluje na myszy. (kot)

Jest biała, szara Najwierniejszy to przyjaciel

ruda albo czarna. domu i człowieka,

Niesie smaczne jaja, dobrym ludziom chętnie służy

lubi dziobać ziarna. (kura) na złych warcz, szczeka. (pies)

Ciągnie wozy, pługi, sanie,

chrupie sianko na śniadanie. (koń)

Tłustego mleka daje nam na serek

i miękkiej wełny na sweterek. (owca)

* **„Zwierzęta domowe i hodowlane”** – łączenie produktów ze zwierzętami, od których je otrzymujemy (do wydruku). Poznawanie roli zwierząt hodowlanych w życiu człowieka.

 Omówienie z dzieckiem roli zwierząt hodowlanych w życiu człowieka, przedstawienie jakich produktów nam dostarczają. Zwrócenie uwagi na konieczność dbania o zwierzęta i godne ich traktowanie.

* **„Zagroda wiejska”** – wykonanie makiety. Rozwijanie sprawności manualnej i umiejętności planowania przestrzennego.

 Wyciąć sylwety zwierząt (do wydruku) i nakleić na sztywnym kartonie, który można wykleić zielonymi kawałkami krepiny lub pomalować na zielono. Następnie z pudełek zrobić mieszkania dla zwierząt (np. budę dla psa, oborę itp.). Można wykonać inne elementy (np. płotek, drzewa) wg własnego pomysłu i uznania.

* **„Smutno czy wesoło?”** – naśladowanie odgłosów zwierząt ze zmianą nastroju. Nabywanie umiejętności rozpoznawania i wyrażania emocji.

 Próbujemy wspólnie z dzieckiem odgrywać scenki przedstawiające nastroje i emocje zwierząt. Dzieci, naśladując odgłosy zwierząt, nadają im barwy uczuć, tj. złości, radości, smutku, gniewu, szczęścia. Dzieci, starając się używać „języka zwierząt”, głosem i mimiką określają ich nastroje. Opowiadają, kiedy zwierzętom może być smutno, a kiedy odczuwają radość. Wspólnie zastanawiamy się, co należy zrobić, by zwierzętom nigdy nie było smutno z powodu nieodpowiednich zachowań ludzi.

Materiały do pobrania na stronie pszczolki.pp2ndm@o2.pl :

* Historyjki obrazkowe: „jak powstaje mąka”, „Jak powstaje chleb”
* Połącz w pary zwierzęta i ich dzieci
* „Kto gdzie mieszka?”
* „Zagroda”- połącz zwierzę z właściwym cieniem
* „Domy zwierząt” – memo
* „Wieś i miasto” – kolorowanie zwierząt, które spotykamy na wsi i w mieście
* „Zwierzęta domowe i hodowlane” – łączenie zwierząt z odpowiednimi produktami
* „Zagroda wiejska” – sylwety
* Szablony zwierząt
* Puzzle
* Układanka z figur geometrycznych „Piesek”
* Obrazek do wyszukiwania różnic „Krowa przy płocie”
* Labirynt „Kaczuszka szuka drogi do mamy”
* Obrazki do rysowania po śladzie
* Kolorowanki
* Przykłady zajęć plastycznych (linki na mailu grupy)